

30 июня 1925 г.

**Национальный парк «Красноярские Столбы»:
100 лет со времени организации**

«Красноярские Столбы» – одна из старейших в России, первая в крае особо охраняемая природная территория федерального значения. Это уникальный природный комплекс в западной части Восточного Саяна, включающий почти 200 сиенитовых скал и многообразных скальных выходов. Излюбленное место пребывания красноярцев и гостей мегаполиса. Место силы, где воспитываются спортивный дух, любовь к природе и Родине.

В XVII в. первыми посетителями далеких тогда Столбов были охотники и собиратели грибов и ягод, но уже в начале XVIII в. сюда добирались исследователи сибирских земель: сподвижник Петра Первого Даниил Мессершмидт, командор Витус Беринг, естествоиспытатель на русской службе И. Г. Гмелин. В 1845 г. в Париже вышла книга географа П. А. Чихачёва, в которой подробно описывались скальные интрузии, а в 1847 г. в Санкт-Петербурге издан труд геолога Э. К. Гофмана, содержащий сведения о Столбах.

С середины XIX в. Столбами стали интересоваться разночинные красноярцы: гимназисты, мелкие чиновники, военные, ссыльные, а также представители красноярской интеллигенции – художники, писатели, работники краевого музея. Первоначально они устраивали однодневные экскурсии к подножию Такмака и его окрестностям, но постепенно стали добираться и до «Центральных Столбов». Поскольку за один день путь более 40 верст проделать было невозможно, участники «экспедиций» обустраивали здесь стоянки, укрываясь в них от непогоды. В 1892 г. у подножия скалы Третий Столб писарь красноярского Губернского правления Александр Чернышёв построил первую (по образу и подобию охотничьей) избушку.

Вокруг стоянок и избушек, которые стали появляться повсеместно, создавались устойчивые компании столбистов – любителей лазания по скалам и разных форм активного досуга, возникла народная субкультура столбизма.

Изначально для восхождений столбисты пользовались подпорками из длинных тонких стволов деревьев, но вскоре перешли на свободное лазание, основанное на знании ходов и продуманной системе движений, в трудных случаях в дело шёл кушак – длинный узкий отрез сатина, намотанный на поясе. Именно свободное (без страховки и специальных технических приспособлений) лазание до сих пор считается основой столбизма как массового спортивно-эстетического движения красноярцев.

В течение второй половины XIX в. почти все вершины скал были покорены. Первое зарегистрированное восхождение на вершину Первого Столба в 1851 г. на день Ивана Купалы считается началом столбизма. В 1851 году воспитатель приюта для малолетних сирот Вениамин Капин

организовал в день Ивана Купала массовое восхождение своих воспитанников на вершину Первого Столба. Газеты писали о покорении «сибирской Швейцарии». Это событие стало первым спортивным рекордом России и годом зарождения народной субкультуры столбизма.

К концу XIX в. усилившееся в России «брожение умов» проникло и на Столбы, где стали регулярно устраиваться антиправительственные гуляния. Власти, обоснованно боясь крамолы, начали агентурную борьбу, иногда переходившую в откровенные стычки с вольнодумцами. В **1899** г. полицейские ранили столбиста Афанасьева, а его товарищей арестовали и отправили в тюрьму. В знак протеста трое смельчаков написали на восточной стене **Второго Столба** огромными буквами слово «СВОБОДА», сохранившееся по сей день как символ и главная ценность столбизма.

Начало XX в. ознаменовалось резким усилением утилитарно-хозяйственного освоения Столбинского урочища. Для получения строительного бута взрывные работы велись у подножия Такмака. Были полностью уничтожены красивейшие скалы в устье реки Моховой – Кизямы.

Огромный ущерб природе и эстетическому облику Столбов принесла повсеместная рубка леса, ставшая массовой в годы Гражданской войны. Большим испытанием для природы были послевоенные массовые экскурсии. Рабочие и крестьяне не отличались особым экологическим сознанием. По воспоминаниям очевидцев, военные приходили на Столбы целыми полками – с пушками, полевыми кухнями и духовыми оркестрами. Стоянки и избушки столбистов облепили подножия скал. Многочисленные костры и разбросанные порубочные остатки, пожары и бытовое замусоривание завершало удручающую картину тех лет.

Впервые вопрос о сохранении природы Столбов был поставлен в **1919** г., когда Красноярский отдел Русского географического общества, Союз красноярских художников и губернский земельный отдел возбудили перед Енисейским губревкомом ходатайство об издании специального декрета об охране уникального уголка природы. Постановлением Енгубревкома от 10 апреля 1920 г. лесная местность площадью 4 квадратных версты по подножиям основных утесов Центральных Столбов в верховьях реки Лалетиной, являющаяся общенародным достоянием, объявлена защитной. Однако постановлением не предусматривалось создания природоохранной организации и назначения лиц, ответственных за поддержание порядка.

В октябре **1923** г. Красноярский отдел Русского географического общества направил в Главнауку Наркомпроса РСФСР проект организации государственного заповедника «Столбы», подготовленный активистом общества, ботаником, столбистом Александром Леопольдовичем Яворским. Проект поддержали директор краеведческого музея А. Я. Тугаринов и художник Д. И. Каратанов. Под председательством А. Л. Яворского состоялось заседание представителей столбистских компаний, создан «Наказ», регулирующий нормы поведения и дежурств на территории.

Наконец, **30 июня 1925** года Енисейский губисполком, по ходатайству Красноярского отдела Русского географического общества, на основании

декрета ВЦИК и СНК от 1 января 1924 г. об охране памятников природы, издал постановление о **создании заповедника «Столбы»** площадью в 3630 десятин, в котором запрещались рубка и повреждение леса, ломка камня, охота, сбор ягод и т. д. Именно эта дата стала официальным днем создания заповедника.

Заведующим заповедником на общественных началах был назначен начальник ботанического отдела музея Приенисейского края А. Л. Яворский, что сразу обеспечило полноценную научную деятельность учреждения. Организация заповедника началась с постройки метеостанции, расстановки указателей, регулярного обхода границ, активной пропаганды охраны природы среди посетителей. В подчинении у Яворского состояли два смотрителя-обходчика, которые, постоянно находясь на Столбах, обеспечивали соблюдение режима охраны.

В начале 1936 г. площадь заповедника, ставшего краевым, была увеличена до 5, а в 1938 г. – до 11 тыс. га. **1930-е** гг. оказались самыми мрачными во всей истории Столбов: гонения, аресты, приговоры, запрещение вольного столбизма как «очага контрреволюции». В 1937 г. по абсурдному обвинению арестован и осуждён на 10 лет А. Л. Яворский. Долгие годы, проведённые в лагерях и ссылках, не сломили Александра Леопольдовича. Находясь в Вятлаге, он написал поэму о Столбах, проникнутую огромной любовью к ним. В 1938 г. были расстреляны многие известные столбисты, в том числе первый красноярский профессор В. П. Косованов, художник и фотограф Арсен Роганов. В Москве арестован альпинист, спортивный конструктор В. М. Абалаков.

В военном **1944** г. заповедник переведён с краевого бюджета на республиканский и включён в систему Главного управления по заповедникам при Совнаркомом РСФСР. В мае **1945** г. в поверженном Рейхстаге, на внутренней стороне купола, выше всех надписей можно было увидеть «Здесь были столбисты из Красноярска».

В 1947 г. произошло самое значительное увеличение территории – до 47 тысяч га, а сам заповедник вошёл в систему Главохоты СССР. Во время войны население Красноярска выросло в несколько раз, поэтому после её окончания на Столбы массово пошли случайные люди из числа некоренных сибиряков. Чтобы упорядочить разгулявшуюся вольницу и направить её в спортивное русло, в **1949** г. заведующий горно И. Ф. Беляк организовал общество столбистов «Беркуты». Возродить столбистскую культуру помогала наглядная агитация: плакаты, листовки, брошюры, беседы, демонстрация правильного лазания, спортивные соревнования. Свою бесценную экологическую лепту в воспитание посетителей внесла зоолог заповедника Елена Александровна Крутовская, создавшая в 1947 г. в Нарыме живой уголок «Приют доброго доктора Айболита» для пострадавших от браконьеров и попавших в беду зверей и птиц.

В **1950-е** гг. социально-культурная жизнь Столбов была ключом. Издаются новые научные труды, книга И. Ф. Беляка «Край причудливых скал», учебник В. М. Абалакова «Основы альпинизма», детская книжка Е. А.

Крутовской «Лесные чудеса». На Столбах работают художники Р. К. Руйга, Т. В. Ряннель, А. Г. Поздеев. Но в это же время в нижнем течении ручья Моховой у заповедника изымаются несколько гектаров, и на возобновившем работу Гранитном карьере продолжилась ломка сиенита для строящегося коммунального моста через Енисей.

В **1961** г. живой уголок, существовавший до этого только на средства Е. А. Крутовской, её супруга метеоролога Д. Г. Дулькейта и их друзей, признан официально и поставлен на баланс заповедника. В этом же году Елена Александровна обратилась с письмом к «дорогому Никите Сергеевичу», где горячо просила не закрывать «народные Столбы», в рамках прокатившейся по стране Хрущёвской кампании по ликвидации природных заповедников. Красноярцы снова сумели отстоять право на существование «Столбов» как заповедника, собрав около 50 тысяч подписей в его защиту.

20 мая **1994** г. постановлением администрации Красноярского края № 262П вокруг заповедника выделена охранный зона площадью 13 464 га. В этом же году, 12 июня, на вершине Такмака поднят российский триколор – флаг обновленного российского государства. В **1998** г. на Лалетинском кордоне была торжественно открыта Часовня св. Иннокентия, построенная в память о погибших красноярских альпинистах.

Летом **2000** г. в Красноярске открывается парк флоры и фауны «Роев ручей», ставший новым домом для обитателей живого уголка на Столбах.

В **2008–2009** гг. издаются значимые для заповедника книги: поэма «Столбы» А. Л. Яворского и «Были и сказки Заповедного леса» Е. А. Крутовской, в которые вошли как ранее изданные, так и неопубликованные произведения авторов.

2011 г. можно считать началом новой туристической и эколого-просветительской жизни на Столбах. Заповедник включается в федеральную пилотную программу развития познавательного туризма. Из всех особо охраняемых природных территорий России именно здесь при обустройстве впервые стали применяться **природосберегающие технологии**, основанные на создании настильных экологических троп и объектов на винтовых сваях. С **2012** г. на месте бывшего живого уголка для многодневного проживания туристов начинает работать научно-познавательный комплекс «Нарым». Создаются визит-центры, спортивные площадки, детские городки. Проводится модернизация кордонов, обновляется материально-техническая база отделов охраны и науки, развиваются новые научные направления. Запущены сейсмологическая и геодинимическая станции, в заповедной зоне появляются фотоловушки, благодаря которым ведётся работа по видео- и фотофиксации животных в их естественной среде обитания.

2015 г. ознаменовался стартом развития Восточного входа заповедника. В заброшенном некогда Гранитном карьере, который в начале 2000-х вновь передали заповеднику, появляется туристическая инфраструктура.

Постановлением Правительства РФ № 1527 от **28 ноября 2019** г. заповедник «Столбы» преобразован в национальный парк «Красноярские Столбы». Такое решение позволило привести в соответствие с законом

фактическое существование зонирования, свободное и массовое посещение туристами рекреационной зоны, которое исторически, на протяжении нескольких сотен лет сложилось на Столбах.

К началу **2020** г. комплексное обустройство Восточного входа, включая прилегающую территорию, полностью завершено, благодаря чему количество туристов со стороны Такмаковского скального района, по данным камер учёта посетителей, в настоящее время составляет более 30 % всех туристов национального парка.

Лидируя среди заповедных территорий по посещаемости, «Красноярские Столбы» принимают ежегодно **около 1 млн человек**. Рост числа туристов неизбежно ведёт к возрастанию антропогенной нагрузки, поэтому особое внимание в учреждении уделяется вопросам управления туристическим потоком, создания доступной среды для маломобильных посетителей и воспитания экологически ответственных граждан.

Многие годы национальный парк является центром экологического просвещения и познавательного туризма в Сибирском федеральном округе. Полученная в 2020 г. лицензия на осуществление образовательной деятельности позволила перейти от факультативных занятий по просвещению к системному экологическому образованию. Разработаны комплексные программы дополнительного образования, ежегодно более ста тысяч детей и взрослых Красноярского края и других регионов принимают участие в мероприятиях нацпарка.

Благодаря высокой общественной поддержке, у национального парка много партнеров и союзников в деле охраны природы. В решение природоохранных и научных задач, экологических вопросов и обустройство территории вносят свою лепту краевые и городские власти, крупные корпорации, образовательные и социальные учреждения.

«Красноярские Столбы» по-прежнему являются общим национальным достоянием и гордостью красноярцев.

Марина Сергеевна Щербакова,
начальник отдела экологического просвещения
национального парка «Красноярские Столбы»